
 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS EDUARDO GAGEIRO</p>	<p>ENSINO SECUNDÁRIO Inglês– 12º. ANO</p>	ANO LETIVO 2023 / 2024	FASE	1ª e 2ª
		DURAÇÃO	90 Minutos (Escrita) 25 Minutos (Oral)	
		CÓDIGO PROVA	358	
		TIPO PROVA	Escrita/ Oral	
 <p>REPÚBLICA PORTUGUESA</p> <p>EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO</p>	<p><b>INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA</b></p>			

## Introdução

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do Ensino Secundário da disciplina de Inglês, a realizar nas 1.ª e/ou 2.ª fases em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

## Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais da disciplina e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR.

Na prova, são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação ou mediação e produção escritas e a interação e produção orais.

## Interpretação e Produção de Texto

Interpretação e produção de tipos de texto variados (artigo, notícia, comentário, editorial...), que concretizam macro funções do discurso (narração, descrição, argumentação...), a que estão associadas intenções de comunicação (relatar eventos, dar opinião, explicar, contrapor, persuadir...).

## Dimensão sociocultural/ Domínios de Referência selecionados:

- ♣ Cidadania e Multiculturalismo;
- ♣ Democracia na Era Global;
- ♣ Cultura, Arte e Sociedade na 2ª metade do século XX.

## Língua Inglesa

- ♣ Formação de palavras;
- ♣ Pronomes;
- ♣ Formas e tempos verbais;
- ♣ Discurso Indireto;
- ♣ Frase ativa / passiva;

- ♣ Conjunções (adição, contraste, causa, efeito, tempo e condição);
- ♣ Condicionais.

## **Caracterização da prova**

A prova é realizada em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação/produção escritas (componente escrita); no outro, avalia-se a interação/produção orais (componente oral). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais. Cada uma das componentes da prova é cotada para 200 pontos. A cotação distribui-se pelas competências a avaliar numa ponderação de 80% para a componente escrita e 20% para a componente oral.

### **♣ Componente escrita**

#### **Compreensão do oral**

Avalia-se o desempenho do aluno na compreensão do oral, tendo como suporte um ou mais textos áudio.

#### **Uso da língua e leitura**

Avalia-se o desempenho do aluno no uso da língua e na leitura. Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos.

#### **Interação e produção escritas**

Avalia-se o desempenho do aluno numa atividade de interação/produção escrita.

A componente escrita inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla, associação, ordenação, verdadeiro/falso e completamento) e itens de construção (por exemplo, resposta curta, restrita e extensa e completamento).

A distribuição da cotação pelos domínios de referência apresenta-se no Quadro 1.

#### **Quadro 1 - Distribuição da cotação**

<b>Grupo</b>	<b>Domínios de referência</b>	<b>Cotação (em pontos)</b>
<b>I</b>	Compreensão do Oral	30
<b>II</b>	Uso da Língua e Leitura	120
<b>III</b>	Interação e Produção Escritas	50

### **♣ Componente oral**

#### **Interação e produção orais**

Avalia-se o desempenho do aluno em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, através de um guião que professor interlocutor deverá seguir.

A distribuição da cotação pelas quatro categorias a avaliar sintetiza-se no Quadro 2.

#### Quadro 2 - Distribuição da cotação

<b>Categorias</b>	<b>Cotação (em pontos)</b>
Desenvolvimento temático e coerência	50
Correção linguística	50
Interação	50
Fluência	50

#### Critérios gerais de classificação

Na **componente escrita**, a classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de três pontos.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente na tarefa final, onde a competência linguística só é avaliada se tiver sido abordado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.

Na **componente oral** são consideradas quatro categorias para a classificação do desempenho do aluno: Desenvolvimento Temático e Coerência, Correção Linguística, Fluência e Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

#### • **Desenvolvimento Temático e Coerência**

♣ **Desenvolvimento Temático** – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas estabelecidos pelo programa da disciplina.

♣ **Coerência** – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

• **Correção Linguística** – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

- **Fluência** – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es) e à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.

- **Interação** – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho.

Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

## **Material**

### **Componente escrita**

Na avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas:

- apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- as respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- não é permitida a consulta de dicionários unilingues e bilingues;
- não é permitido o uso de corretor.

### **Componente oral**

Na avaliação da interação e da produção orais:

- é permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino.

## **Duração**

### **Componente escrita**

A avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas tem a duração de 90 minutos.

### **Componente oral**

A avaliação da interação e da produção orais tem uma duração máxima de 25 minutos.