

	ENSINO SECUNDÁRIO Disciplina –PORTUGUÊS 11º ANO	ANO LETIVO 2023 / 2024	
		DURAÇÃO	90 Minutos
	Matriz – Prova Extraordinária de Avaliação	TIPO PROVA	Escrita

DURAÇÃO: 90 minutos; MATERIAL: folha de teste; caneta indelével azul ou preta; não é autorizado o uso de corretor nem de dicionários; DATA: _____ 2024				
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	CONTEÚDOS	ESTRUTURA	COTAÇÕES	CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO
<p>Leitura Ler textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros seguintes: discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião. Analisar a organização interna e externa do texto. Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</p> <p>Educação literária Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas entre os séculos XVII e XIX. Contextualizar textos literários portugueses dos séculos XVII ao XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais. Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. Debater pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo.</p>	<p>Leitura Discurso político Apreciação crítica Artigo de opinião</p> <p>Educação literária -Padre António Vieira - <i>Sermão de Santo António. Pregado na cidade de S. Luís do Maranhão, ano de 1654</i> (leitura integral dos capítulos I e V e de excertos dos restantes capítulos) -Almeida Garrett - <i>Frei Luís de Sousa</i> (leitura integral) -Camilo Castelo Branco - <i>Amor de Perdição</i> (introdução, capítulos I, IV, X e conclusão) -Eça de Queirós - <i>Os Maias</i> (leitura integral) -Antero de Quental - <i>Sonetos Completos</i> -Cesário Verde - <i>O Sentimento dum Ocidental</i></p>	<p>Os desempenhos no domínio da Leitura podem ser avaliados através de itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla) e de construção (por exemplo, resposta restrita); estes itens têm como suporte um texto de um dos géneros previstos nas Aprendizagens Essenciais</p> <p>Os desempenhos no domínio da Educação Literária são preferencialmente avaliados através de itens de resposta restrita. Neste domínio, além da interpretação dos textos/excertos apresentados, a resposta aos itens pode implicar a mobilização de conhecimentos sobre as obras estudadas (para fundamentar a interpretação dos textos apresentados, para estabelecer relações intertextuais, para expressar pontos de vista, para escrever exposições sobre aspetos relativos às obras estudadas).</p>	<p>200 pontos</p>	<p>- As respostas que se revelem ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. - Nos itens de resposta fechada a classificação a atribuir tem em conta o nível de desempenho revelado na resposta. - Nos itens de resposta aberta de composição curta e extensa, o afastamento integral dos aspetos de conteúdo, implica a atribuição de zero pontos à resposta. - Nos itens de construção, a cotação é distribuída por parâmetros de conteúdo e estruturação do discurso (C-ED) e correção linguística (CL), numa proporção de dois terços e um terço da cotação total do item, respetivamente.</p> <p>- No item de resposta extensa, são avaliados aspetos de estruturação temática e discursiva (ETD) e de correção linguística (CL). Os critérios de classificação apresentam-se organizados por parâmetros com os respetivos níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.</p> <p>- No que diz respeito à estruturação temática e discursiva, são considerados os parâmetros seguintes: (A) Género/Formato Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais.</p>

<p>Gramática Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. Explicitar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. Reconhecer os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. Analisar processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical). Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre). Conhecer a referência deíctica (deícticos e respetivos referentes).</p> <p>Escrita Escrever textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema. Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. Respeitar princípios do trabalho intelectual.</p>	<p>Gramática Funções sintáticas (sistematização) Divisão e classificação de orações (sistematização) Valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo Processos de coesão textual (gramatical e lexical) Anáfora como mecanismo de coesão Modalidades de reprodução do discurso (direto, indireto e indireto livre) Deícticos e respetivos referentes</p> <p>Escrita Texto de opinião Exposição sobre um tema Apreciação crítica</p>	<p>Os desempenhos no domínio da Gramática podem ser avaliados através de itens de seleção e de construção; estes itens podem ter um suporte textual. Podem ser mobilizados conteúdos de anos anteriores.</p> <p>As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos domínios das Aprendizagens Essenciais.</p> <p>Os desempenhos no domínio da Escrita são avaliados através de itens de resposta restrita e através de um item de resposta extensa, o qual apresenta orientações no que respeita ao género (qualquer um dos géneros previstos nas Aprendizagens Essenciais), ao tema e à extensão (200 a 350 palavras).</p>	<p>-A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro A (Género/Formato Textual) ou no parâmetro B (Tema e Pertinência da Informação) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros da ETD, bem como na CL.</p> <p>Se o texto não respeitar a extensão requerida, a classificação será sujeita a desvalorização de até 5 pontos. Caso a resposta apresente uma extensão inferior a oitenta palavras, é classificada com zero pontos.</p> <p>- Os fatores de desvalorização no domínio da correção linguística são idênticos aos constantes nos critérios de classificação do exame nacional.</p>
---	---	---	---